

INFORMATIONEN ZUR DEUTSCHDIDAKTIK

Zeitschrift für den Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule

Portfolio

Herausgegeben von Werner Wintersteiner

Heft 1/02 26. Jahrgang

StudienVerlag Innsbruck-Wien-München-Bozen

INHALT

EDITORIAL		
Werner Wintersteiner		
Aktien und Anlagen	4	
Magazin		
Tomodor		
Termine	6 7	
KJL im Unterricht	9	7 4
KJL-Aktuell	9 11	and the same of th
Links	13	L X TO THE WAY
Wortwörtlich	14	The Man of
IDE empfiehlt	15	The state of the s
Neu im Regal	17	And strainly they control graph of
Zur Einführung		in so me finel radi say ne sen nimum desogle her se in fresh per sen sen sen her sen me selotale. Norse he lesh on her non nobeder no nogle herhe to de dome se lesh por nogle herhe to de dome so lesh her por nogle herhe to certain po ulicale in go sesse les
GERD BRÄUER		Bus way Edas sem take
Experimentieren mit einer Methode und		()
Arbeiten am Text: Reformen durch Portfolios?	25	2 10 (11)
Reformen durch Portfolios?	25	le sen ble take
PORTFOLIO IN DER LEHRERBILDUN	G	DER BALL
WERNER WINTERSTEINER Portfelies als Medium der Selbstreflevien	25	Auf einem Meinen Planeten nammers X. wohnte ein Meiner Ball, er eur einsam und allein auf dem großen Kores. Der Ball nammers Grund, sagte stellt der

	Inhalt
CHRISTINE WILDNER (M)ein Lern- und Forschungstagebuch — ein Probegalopp	. 44
Kornelia Tischler Portfolio und Leistungsbeurteilung konkret Am Beispiel des Projektseminars: "Schulentwicklung in Österreich — Bearbeitung von Fallbeispielen"	. 48
PORTFOLIOS IM DEUTSCHUNTERRICHT	
llse Brunner Zielorientiertes Lernen und persönliche Bestleistung Portfolios als Hilfe zum selbstgesteuerten Lernen in der Grundstufe	. 56
EDITH ZEITLINGER Portfolios im Unterstufen-Unterricht Das Portfolio als Basis des integrativen Literaturunterrichts	. 65
LIOBA BAUER "Und zur Reifeprüfung eine reichhaltige Mappe!" Erfahrungen mit Portfolios im Deutschunterricht der Oberstufe	. 75
LOTTE RIEDER "Die Anerkennung der Sprachen, die sonst nichts gelten"	. 80
FELIX WINTER Portfolio und Leistungsbewertung	. 91
JOHANNA SCHWARZ Portfolio als Lernstrategie und alternative Leistungsbeurteilung	. 99
Hanna-Maria Suschnig Where you tend a rose a thistle cannot grow Ein Rückblick auf die langjährige Betreuung von Portfolioarbeit in Englisch, Geschichte und im fächerübergreifenden Unterricht	. 110
Bibliographie	
FRIEDRICH JANSHOFF Portfolio(s) — Lernform und Bewertungsinstrument Bibliographische Notizen für den Deutschunterricht	. 119