

ide

informationen zur deutschdidaktik
Zeitschrift für den Deutschunterricht
in Wissenschaft und Schule

Kultur des Sehens

Herausgegeben von
Ursula Esterl und Hajnalka Nagy

Heft 2-2012
36. Jahrgang

Editorial

URSULA ESTERL,
HAJNALKA NAGY:
Plädoyer für eine
Kultur des Sehens 5

Magazin

Aktuelles 124
Kommentar..... 126
ide empfiehlt..... 128
Neu im Regal..... 130

Sehen reflektieren – Übersichten

GUNDEL MATTENKLOTT: Sehen	10
CONSTANZE DRUMM, MARTIN G. WEISS: Das Augentier. Sehen in Philosophie und Literatur.....	20

Sehen lernen – Ansichten

CHRISTIAN DOELKER: Sehen(d) lernen	29
KLAUS MAIWALD: Bilder zur Sprache bringen. Sehen lernen als Aufgabe des Deutschunterrichts	38
WOLFGANG WANGERIN: »Ich trete dafür ein, daß man den Bildern der Imagination Respekt zollt« (Arnheim). Oder: Über die Notwendigkeit, im Deutschunterricht Erfahrungssituationen zu arrangieren.....	49

Sehen verstehen – Einsichten

CAROLINE ROTH-EBNER: Sehen, reflektieren, dekonstruieren. Geschlechterbilder in den Medien	61
ANJA POMPE: »Ich lerne sehen.« Gedichte intertextuell lesen und verstehen: Ingeborg Bachmanns <i>Dunkles zu sagen</i> im Literaturunterricht der Sekundarstufe II	69
ARNO RUSSEGGER: Interactive Dreams. Zu Christopher Nolans <i>Inception</i> ..	79

Sehen erfahren – Sichtweisen

SONJA VUCSINA: Unbekanntes im Bekannten. Sehen lernen – eine Art »Befreiung«	87
KATHRIN WEXBERG: Bilder sehen. Aspekte des Sehens in aktuellen Bilderbüchern.....	92
CLAUDIA EHGARTNER: »Sprache macht Kunst los oder umgekehrt?«	97
ULRICH KAUFMANN: SESSEL – AUSRASTEN. Über den Weg zu einem Videoworkshop und darüber hinaus	102
GABRIELE FENKART: Die Fotografie im (Schreib)Unterricht Visual literacy und Politische Bildung.....	108

Service

Farbabbildungen	113
URSULA ESTERL, HAJNALKA NAGY: Grundbegriffe »Kultur des Sehens«	115
STEFANIE PETELIN: BILD.KULTUR(EN).SEHEN. Bibliographische Notizen ..	117