

ide

informationen zur deutschdidaktik
Zeitschrift für den Deutschunterricht
in Wissenschaft und Schule

Registerheft 2014

38. Jahrgang



Inhaltsverzeichnis

Inhalt der Hefte 2014	3
Themenregister	
1. Deutschdidaktik allgemein: Methodik & Didaktik	8
2. Sprachwissenschaft – Sprachdidaktik	8
3. Sprechen – mündliche Kommunikation – Hören – Präsentieren	8
4. Schreiben – schriftliche Kommunikation	9
5. Grammatik und Sprachbewusstsein	
6. Stilistik – Wortschatz – Ausdruck – Fachsprache	10
7. Rechtschreiben – Legasthenie	
8. Sprache und Gesellschaft, Spracherwerb, Sprachgebrauch	10
9. Literaturwissenschaft – Literaturdidaktik	10
10. Leseeziehung – Leseforschung – Lesedidaktik	11
11. Österreichische Literatur, Sprache und Kultur	11
12. Kinder- und Jugendliteratur.....	12
13. Unterhaltungsliteratur	
14. Mediendidaktik und Intermedialität	12
15. Massenmedien: Zeitung, Fernsehen und Radio	
16. Film	12
17. Neue Medien: Computer – Internet – e-Learning	12
18. Theater – Dramapädagogik	
19. Leistungsfeststellung: Lernen, Fördern, Beurteilen	12
20. Politische Bildung	13
21. Gender: Feminismus, Männerforschung, Geschlechterrollen	13
22. Sexualität und Sexualerziehung	
23. Identität und Persönlichkeitsentwicklung, Sozialisation	13
24. Projekte – Projektunterricht	13
25. Spiel(en)	
26. Interkulturelles Lernen – Interkulturalität	14
27. Deutsch als Fremdsprache – Deutsch als Zweitsprache – Mehrsprachigkeit	14
28. Deutsch an berufsbildenden Schulen	15
29. Schulbücher und Unterrichtsmaterialien	15
30. Lehrpläne – Bildungsstandards – Kompetenzen	15
31. (Deutsch)LehrerInnen: Ausbildung und Fortbildung	15
32. Pädagogik	16
33. Kulturwissenschaften, kulturelle Bildung	16
34. Schul- und Bildungspolitik	16
35. Unterrichtspraxis – Unterrichtsmodelle und -beispiele	17
36. Literarische und feuilletonistische Beiträge	17
37. Interviews	
38. Rezensionen	18
39. Bibliographien, Glossare	19
AutorInnenverzeichnis	20

Heft 1/2014: Berge



Editorial

- WOLFGANG HACKL, JENS NICKLAS: Kulturthema Berg.
Möglichkeiten im Deutschunterricht 5

Berge: Wahrnehmung und Konstruktion

- MARTIN KORENJAK: Zwischen Abscheu und Begeisterung.
Das Gebirge in der Vormoderne 8
- WOLFGANG HACKL: Der (gebrochene) Blick auf das Erhabene.
Die literarische Wahrnehmung der Alpen an Beispielen 18
- MARIA PÜMPEL-MADER: Berge und Sprache – Bergkonzepte
und Kognition 27

Berge: Medialisierung und Didaktik

- HEIDI LEXE: ... deine Welt sind die Berge? Der metaphorische Berg als Versatzstück
der Kinder- und Jugendliteratur 38
- MATTHIS KEPSEK: Der Bergfilm. Typologie und didaktische Anmerkungen zu einem
produktiven Filmsujet 46
- JENS NICKLAS: Berg-Bilder hinterfragen. Tourismuswerbung und ihre Gegenbilder
im Deutschunterricht 61

Mit den Bergen: Zugänge im Unterricht

- GERALD HELFER: »Erzählter Berg«. Ein Unterrichtsvorschlag für eine Wanderung
durch die Bergmotivik in epischen Werken 70
- MONIKA OEBELSBERGER, HELMUT SCHAUMBERGER, ANDREAS BERNHOFER:
Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern 79
- ELISABETH SCHABUS-KANT: Deutschunterricht im Land der Berge 87
- BELLA PINDUR: BERGE – eine Schreibwerkstatt 96
- CLAUDIA RAUCHEGGER-FISCHER: 7 Länder – 10 Schulen – 80 SchülerInnen.
Das Jugendparlament der Alpenkonvention 99

Service

- ANNA OBERERLACHER: Berge – eine Auswahlbibliographie 105

- Magazin 112

Heft 2/2014: Projekt und Deutschunterricht



Editorial	
MARLIES BREUSS, URSULA ESTERL, GABRIELE FENKART: Alte Hüte neu interpretiert	5
Projekt im (Deutsch)Unterricht: Geschichte, Ziele und Perspektiven	
WERNER WINTERSTEINER: Projektunterricht und Deutschdidaktik	9
MARLIES BREUSS: Wie Projekt(e) und Projektunterricht Schule machten. Einige Begriffe und ihre Geschichte	18
Projektorientierung in Unterricht und Fortbildung	
MARLIES BREUSS, EDITH ERLACHER-ZEITLINGER: ... Das IMST- Themenprogramm »Schreiben und Lesen« unter dem Aspekt einer nachhaltigen LehrerInnenfortbildung oder Was lernen die Lehrerinnen und Lehrer?	31
ANGELA SCHUSTER: Bewerten im Projektunterricht	50
MARION GARTLGRUBER, BETTINA HALDER, SABINE HÖFERT, KARIN PILGRAM: »Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztagschule als Lebens- und Projektraum	61
Kompetenzaufbau und Projektunterricht	
CHRISTIAN PICHLER: Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen«	71
DORIS LATSCHE: Ein Kaleidoskop des Lehrens und Lernens in der Primarstufe.....	91
GABRIELE FENKART: Wie kommt Geschlechtersensibilität in den Leseunterricht? Geschlech- ter- und diversitätsgerechte Didaktik zwischen Verpflichtung und blindem Fleck	102
JÜRGEN STRUGER: Schreiben von Sachtexten im Projektunterricht. Vorteile, Bedingungen und Effekte.....	113
Projekte aus der Praxis	
CORINA KONRAD-LUSTIG: Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseerziehung	121
SYLVIA NÖSTERER-SCHNEIDER, CLAUDIA ZEHETNER: »Zu cool für Geolino?«	128
DORIS STRAUSS, GERTRAUD GRIMM: »Auch Einstein konnte lesen«.....	132
JÜRGEN EHRENMÜLLER: »Du schreibst Geschichte!«	136
HELGA PETERMANN: »Bilder bewegen«	142
MIRJAM SCHEUCHER: »Zukunft Schule – Ressourcen- und kompetenzorientierter Unterricht«	146
ARTUR HABICHER, PETRA BUCHER-SPIELMANN, HANS HOFER, NORBERT WALDNER: »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«	151
Service	
SABRINA MISENSKY, URSULA ESTERL: Projekt und Projektunterricht: Selbstgesteuertes, handlungs- und prozessorientiertes Lehren und Lernen. Bibliographische Hinweise ...	158
Magazin	165

Heft 3/2014: Österreichisches Deutsch und Plurizentrik



Editorial

- JUTTA RANSMAYR, ANDREA MOSER-PACHER, ILONA ELISABETH FINK: Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden 5

Österreichisches Deutsch im Unterricht: zwischen Norm und Variation

- RUDOLF DE CILLIA: Innersprachliche Mehrsprachigkeit, Sprachnorm und Sprachunterricht 9
 JAKOB EBNER: Österreichisches Deutsch kompakt. Was Schüler und Lehrer wissen sollten 20
 RICHARD SCHRODT: Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich 33

Österreichisches Deutsch in der Forschungslandschaft

- JUTTA RANSMAYR, ILONA ELISABETH FINK: Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts 40
 RUDOLF MUHR: Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des *Österreichischen Wörterbuchs* 53
 JUTTA RANSMAYR: Neue Forschungsmöglichkeiten zum österreichischen Deutsch mit dem *Austrian Media Corpus* (AMC) 63

Österreichisches Deutsch in der Prüfungspraxis: im heimischen Klassenzimmer und im internationalen Kontext

- SARA HÄGI: Eine Tüte voller Leckerbissen. Feinheiten der deutschen Sprache aus plurizentrischer Sicht 69
 ILONA ELISABETH FINK: »Wimmerl is eigentlich wirklich a Mundortwort, oba »Pickel« is a net schöner.« Ergebnisse einer Studie über das Korrekturverhalten von österreichischen Lehrenden 78
 MANUELA GLABONIAT, BRIGITTE MITTEREGGER: »Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion 88

Österreichisches Deutsch unterrichten: Anregungen, Modelle, Materialien und didaktische Hinweise

- ANDREA MOSER-PACHER: Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit 99
 HANNES SCHWEIGER: Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht 105
 GREGOR CHUDOBA: Der Klang der Heimat. Zur Phonologie des österreichischen Deutsch ... 112
 DAGMAR GILLY: Lehr- und Lernmaterialien zum österreichischen Deutsch für den Deutschunterricht 117

Service

ILONA ELISABETH FINK: Österreichisches Deutsch als nationale Varietät der plurizentrischen deutschen Sprache. Eine bibliographische Auswahl	118
---	-----

Außer der Reihe

HAJNALKA NAGY, WERNER WINTERSTEINER: Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall <i>Die Schnecke</i> ziehen können	123
---	-----

Magazin	147
----------------------	-----

Heft 4/2014: Vorwissenschaftliche Arbeit



Editorial

- URSULA ESTERL, KARIN WETSCHANOW: Wie die VWA die Schreib- und Lernkultur an Österreichs Schulen verändert 5

Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Theorie & Fakten

- CHRISTIAN PICHLER: Die VWA: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick auf die Diplomarbeit an BHS 9
- HELMUT GRUBER, BIRGIT HUEMER, KARIN WETSCHANOW: Die Vorwissenschaftliche Arbeit – Annäherung an eine Textsorte 24
- OTTO KRUSE: Schreibkompetenz zwischen Schule und Hochschule 35

Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Kompetenzen – Vermittlung & Bewertung

- CHRISTINA HALFMANN, KATHARINA PERSCHAK, MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP: Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens 47
- JÜRGEN STRUGER: Inhaltliche Kompetenz 58
- ULRIKE LANGE: Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten und betreuen 67
- KIRSTEN SCHINDLER: (Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissenschaftliches Schreiben lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit 78
- MADELEINE MARTI, MARIANNE ULM: Textdiagnose für die Schreibberatung nutzen 89
- MARKUS RHEINDORF: Die Präsentation und Diskussion der Vorwissenschaftlichen Arbeit. Zwischen Schule und Wissenschaft 100

Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Praxis & Unterricht

- CARMEN MERTLITSCH: 15 Voraussetzungen für eine erfolgreiche VWA und einen gelingenden Schreibprozess. Didaktisches Plädoyer für eine neue schulische Schreibkultur ... 107
- SUSANNE LAUBER: »Jugend entdecken« – vom Thema zur Fragestellung. Ein Unterrichtsprojekt zur Übung von (vor)wissenschaftlichen Arbeitstechniken 115
- MICHAELA ZEMANEK: Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für SchülerInnen 123
- ROSWITHA MÜLLER: Kompetenztraining Rhetorik und Präsentation. Der Weg zum Meisterstück – VWA 131
- MAGDALENA KNAPPIK, ELISABETH LANGER, MARIA-RITA HELTEN-PACHER: Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz« 139

Service

- CHRISTINA HALFMANN, KATHARINA PERSCHAK, MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP: Vorwissenschaftliches Schreiben und Arbeiten. Bibliographische Hinweise 147

- Magazin 154

Themenregister

1. Deutschdidaktik allgemein: Methodik & Didaktik

Kulturthema Berg. Möglichkeiten im Deutschunterricht (Editorial) von WOLFGANG HACKL und JENS NICKLAS	1/14, 5–7
Projektunterricht und Deutschdidaktik, von WERNER WINTERSTEINER.....	2/14, 9–17

2. Sprachwissenschaft – Sprachdidaktik

Berge und Sprache – Bergkonzepte und Kognition, von MARIA PÜMPEL-MADER	1/14, 27–37
Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden, von JUTTA RANSMAYR, ANDREA MOSER-PACHER und ILONA ELISABETH FINK	3/14, 5–8
Innersprachliche Mehrsprachigkeit, Sprachnorm und Sprachunterricht, von RUDOLF DE CILLIA	3/14, 9–19
Österreichisches Deutsch kompakt. Was Schüler und Lehrer wissen sollten, von JAKOB EBNER	3/14, 20–32
Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich, von RICHARD SCHRODT	3/14, 33–39
Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts, von JUTTA RANSMAYR und ILONA ELISABETH FINK	3/14, 40–52
Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des <i>Österreichischen Wörterbuchs</i> , von RUDOLF MUHR	3/14, 53–62
Neue Forschungsmöglichkeiten zum österreichischen Deutsch mit dem <i>Austrian Media Corpus</i> (AMC), von JUTTA RANSMAYR	3/14, 63–68
Eine Tüte voller Leckerbissen. Feinheiten der deutschen Sprache aus plurizentrischer Sicht, von SARA HÄGI	3/14, 69–77
Österreichisches Deutsch als nationale Varietät der plurizentrischen deutschen Sprache. Eine bibliographische Auswahl, von ILONA ELISABETH FINK	3/14, 118–122
Die Vorwissenschaftliche Arbeit – Annäherung an eine Textsorte, von HELMUT GRUBER, BIRGIT HUEMER und KARIN WETSCHANOW.....	4/14, 24–34
Schreibkompetenz zwischen Schule und Hochschule, von OTTO KRUSE	4/14, 35–46
Textdiagnose für die Schreibberatung nutzen, von MADELEINE MARTI und MARIANNE ULMI	4/14, 89–99

3. Sprechen – mündliche Kommunikation – Hören – Präsentieren

Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern, von MONIKA OEBELSBERGER, HELMUT SCHAUMBERGER, ANDREAS BERNHOFER	1/14, 79–86
»Hörbare Landschaften«. <i>An die Musik</i> und <i>La Montanara</i> (Gedicht im Unterricht), von ANNA KURZ.....	1/14, 112–116
Die Präsentation und Diskussion der Vorwissenschaftlichen Arbeit.	

Der Klang der Heimat. Zur Phonologie des österreichischen Deutsch, von GREGOR CHUDOBA	3/14, 112-116
Zwischen Schule und Wissenschaft, von MARKUS RHEINDORF	4/14, 100-106
Kompetenztraining Rhetorik und Präsentation. Der Weg zum Meisterstück - VWA, von ROSWITHA MÜLLER	4/14, 131-138

4. Schreiben – schriftliche Kommunikation

BERGE – eine Schreibwerkstatt, von Bella Pindur	1/14, 96-98
Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen«, von CHRISTIAN PICHLER	2/14, 71-90
Schreiben von Sachtexten im Projektunterricht. Vorteile, Bedingungen und Effekte, von JÜRGEN STRUGER	2/14, 113-120
»Zu cool für Geolino?«, von SYLVIA NÖSTERER-SCHEINER und CLAUDIA ZEHETNER	2/14, 128-131
»Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«, von ARTUR HABICHER, PETRA BUCHER-SPIELMANN, HANS HOFER und NORBERT WALDNER	2/14, 151-157
Wie die VWA die Schreib- und Lernkultur an Österreichs Schulen verändert (Editorial), von URSULA ESTERL und KARIN WETSCHANOW	4/14, 5-8
Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick auf die Diplomarbeit an BHS, von CHRISTIAN PICHLER	4/14, 9-23
Die Vorwissenschaftliche Arbeit – Annäherung an eine Textsorte, von HELMUT GRÜBER, BIRGIT HUEMER und KARIN WETSCHANOW	4/14, 24-34
Schreibkompetenz zwischen Schule und Hochschule, von OTTO KRUSE	4/14, 35-46
Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens, von CHRISTINA HALFMANN, KATHARINA PERSCHAK und MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP	4/14, 47-57
Inhaltliche Kompetenz, von JÜRGEN STRUGER	4/14, 58-66
Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten und betreuen, von ULRIKE LANGE	4/14, 67-77
(Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissenschaftliches Schreiben lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit, von KIRSTEN SCHINDLER ...	4/14, 78-88
Textdiagnose für die Schreibberatung nutzen, von MADELEINE MARTI und MARIANNE ULMI	4/14, 89-99
15 Voraussetzungen für eine erfolgreiche VWA und einen gelingenden Schreibprozess. Didaktisches Plädoyer für eine neue schulische Schreibkultur, von CARMEN MERTLITSCH	4/14, 107-114
»Jugend entdecken« – vom Thema zur Fragestellung. Ein Unterrichtsprojekt zur Übung von (vor)wissenschaftlichen Arbeitstechniken, von SUSANNE LAUBER	4/14, 115-122
Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für SchülerInnen, von MICHAELA ZEMANEK	4/14, 123-130
Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz«, von MAGDALENA KNAPPIK, ELISABETH LANGER und MARIA-RITA HELTEN-PACHER	4/14, 139-146
Das Binnen-I, des Deutschen neuer Tod? (Kommentar), von CLAUDIA POSCH	4/14, 159-160

6. Stilistik – Wortschatz – Ausdruck – Fachsprache

Berge und Sprache – Bergkonzepte und Kognition, von MARIA PÜMPEL-MADER	1/14, 27–37
Deutschunterricht im Land der Berge, von ELISABETH SCHABUS-KANT	1/14, 87–95
Österreichisches Deutsch kompakt. Was Schüler und Lehrer wissen sollten, von JAKOB EBNER	3/14, 20–32
Neue Forschungsmöglichkeiten zum österreichischen Deutsch mit dem <i>Austrian Media Corpus</i> (AMC), von JUTTA RANSMAYR	3/14, 63–68
Eine Tüte voller Leckerbissen. Feinheiten der deutschen Sprache aus plurizentrischer Sicht, von SARA HÄGI	3/14, 69–77
»Wimmerl is eigentlich wirklich a Mundortwort, oba ›Pickel‹ is a net schöner.« Ergebnisse einer Studie über das Korrekturverhalten von österreichischen Lehrenden, von ILONA ELISABETH FINK.....	3/14, 78–87
Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten und betreuen, von ULRIKE LANGE	4/14, 67–77

8. Sprache und Gesellschaft, Spracherwerb, Sprachgebrauch

Innersprachliche Mehrsprachigkeit, Sprachnorm und Sprachunterricht, von RUDOLF DE CILLIA	3/14, 9–19
Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich, von RICHARD SCHRODT	3/14, 33–39
Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts, von JUTTA RANSMAYR und ILONA ELISABETH FINK	3/14, 40–52
Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des <i>Österreichischen Wörterbuchs</i> , von RUDOLF MUHR	3/14, 53–62
Eine Tüte voller Leckerbissen. Feinheiten der deutschen Sprache aus plurizentrischer Sicht, von SARA HÄGI	3/14, 69–77
»Wimmerl is eigentlich wirklich a Mundortwort, oba ›Pickel‹ is a net schöner.« Ergebnisse einer Studie über das Korrekturverhalten von österreichischen Lehrenden, von ILONA ELISABETH FINK.....	3/14, 78–87
»Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion, von MANUELA GLABONIAT und BRIGITTE MITTEREGGER	3/14, 88–98
Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit, von ANDREA MOSER-PACHER	3/14, 99–104

9. Literaturwissenschaft – Literaturdidaktik

Der (gebrochene) Blick auf das Erhabene. Die literarische Wahrnehmung der Alpen an Beispielen, von , WOLFGANG HACKL	1/14, 18–26
... deine Welt sind die Berge? Der metaphorische Berg als Versatzstück der Kinder- und Jugendliteratur, von HEIDI LEXE	1/14, 38–45
»Erzählter Berg«. Ein Unterrichtsvorschlag für eine Wanderung durch die Bergmotivik in epischen Werken, von GERALD HELFER.....	1/14, 70–78
»Hörbare Landschaften«. <i>An die Musik</i> und <i>La Montanara</i> (Gedicht im Unterricht), von ANNA KURZ	1/14, 112–116

Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit, von ANDREA MOSER-PACHER	3/14, 99-104
Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht, von HANNES SCHWEIGER	3/14, 105-111
Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall <i>Die Schnecke</i> ziehen können (Außer der Reihe), von HAJNALKA NAGY und WERNER WINTERSTEINER	3/14, 123-150
Der <i>ringlgschbüübsizza</i> von H. C. Artmann im Deutschunterricht (Gedicht im Unterricht), von MARLON AUERNIG	3/14, 147-151
Sprachspiele. Produktiv-analytische Reflexionen und Experimente mit der Sprache in Franz Josef Czernins <i>aschloten auch</i> (Gedicht im Unterricht), von CALVIN KIESEL	4/14, 154-158

10. Leseerziehung – Leseforschung – Lesedidaktik

Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen«, von CHRISTIAN PICHLER	2/14, 71-90
Wie kommt Geschlechtersensibilität in den Leseunterricht? Geschlechter- und diversitätsgerechte Didaktik zwischen Verpflichtung und blindem Fleck, von GABRIELE FENKART	2/14, 102-112
Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseerziehung von CORINA KONRAD-LUSTIG	2/14, 121-127
»Zu cool für Geolino?«, von SYLVIA NÖSTERER-SCHEINER und CLAUDIA ZEHETNER	2/14, 128-131
»Auch Einstein konnte lesen«, von DORIS STRAUSS und GERTRAUD GRIMM.....	2/14, 132-135
Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten und betreuen, von ULRIKE LANGE	4/14, 67-77
Sprachspiele. Produktiv-analytische Reflexionen und Experimente mit der Sprache in Franz Josef Czernins <i>aschloten auch</i> (Gedicht im Unterricht), von CALVIN KIESEL	4/14, 154-158

11. Österreichische Literatur, Sprache und Kultur

Der (gebrochene) Blick auf das Erhabene. Die literarische Wahrnehmung der Alpen an Beispielen, von WOLFGANG HACKL	1/14, 18-26
Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern, von MONIKA OEBELSBERGER, HELMUT SCHAUMBERGER, ANDREAS BERNHOFER	1/14, 79-86
Deutschunterricht im Land der Berge, von ELISABETH SCHABUS-KANT	1/14, 87-95
Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden, von JUTTA RANSMAYR, ANDREA MOSER-PACHER und ILONA ELISABETH FINK	3/14, 5-8
Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich, von RICHARD SCHRODT	3/14, 33-39
Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts, von JUTTA RANSMAYR und ILONA ELISABETH FINK	3/14, 40-52
Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des <i>Österreichischen Wörterbuchs</i> , von RUDOLF MUHR	3/14, 53-62

Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit, von ANDREA MOSER-PACHER	3/14, 99–104
Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht, von HANNES SCHWEIGER	3/14, 105–111
Der Klang der Heimat. Zur Phonologie des österreichischen Deutsch, von GREGOR CHUDOBA	3/14, 112–116
Lehr- und Lernmaterialien zum österreichischen Deutsch für den Deutschunterricht, von DAGMAR GILLY	3/14, 117
Der <i>ringlschbüübsizza</i> von H. C. Artmann im Deutschunterricht (Gedicht im Unterricht), von MARLON AUERNIG	3/14, 147–151

12. Kinder- und Jugendliteratur

... deine Welt sind die Berge? Der metaphorische Berg als Versatzstück der Kinder- und Jugendliteratur, von HEIDI LEXE	1/14, 38–45
--	-------------

14. Mediendidaktik und Intermedialität

Der Bergfilm. Typologie und didaktische Anmerkungen zu einem produktiven Filmsujet, von MATTHIS KEPSEK	1/14, 46–60
Berg-Bilder hinterfragen. Tourismuswerbung und ihre Gegenbilder im Deutschunterricht, von JENS NICKLAS	1/14, 61–69
Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseerziehung von CORINA KONRAD-LUSTIG	2/14, 121–127
»Zu cool für Geolino?«, von SYLVIA NÖSTERER-SCHEINER und CLAUDIA ZEHETNER	2/14, 128–131
»Du schreibst Geschichte!«, von JÜRGEN EHRENMÜLLER	2/14, 136–141
»Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für SchülerInnen, von MICHAELA ZEMANEK	4/14, 123–130
Sprachspiele. Produktiv-analytische Reflexionen und Experimente mit der Sprache in Franz Josef Czernins aschloten auch (Gedicht im Unterricht), von CALVIN KIESEL	4/14, 154–158

16. Film

Der Bergfilm. Typologie und didaktische Anmerkungen zu einem produktiven Filmsujet, von MATTHIS KEPSEK	1/14, 46–60
--	-------------

17. Neue Medien: Computer – Internet – e-Learning

Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseerziehung von CORINA KONRAD-LUSTIG	2/14, 121–127
»Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für SchülerInnen, von MICHAELA ZEMANEK	4/14, 123–130

19. Leistungsfeststellung: Lernen, Fördern, Beurteilen

Bewerten im Projektunterricht, von ANGELA SCHUSTER	2/14, 50–60
--	-------------

»Wimmerl is eigentlich wirklich a Mundortwort, oba »Pickel« is a net schöner.« Ergebnisse einer Studie über das Korrekturverhalten von österreichischen Lehrenden, von ILONA ELISABETH FINK.....	3/14, 78–87
»Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion, von MANUELA GLABONIAT und BRIGITTE MITTEREGGER	3/14, 88–98
Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens, von CHRISTINA HALFMANN, KATHARINA PERSCHAK und MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP	4/14, 47–57
(Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissenschaftliches Schreiben lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit, von KIRSTEN SCHINDLER	4/14, 78–88
Textdiagnose für die Schreibberatung nutzen, von MADELEINE MARTI und MARIANNE ÜLMI	4/14, 89–99
Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz«, von MAGDALENA KNAPPIK, ELISABETH LANGER und MARIA-RITA HELTEN-PACHER	4/14, 139–146

20. Politische Bildung

7 Länder – 10 Schulen – 80 SchülerInnen. Das Jugendparlament der Alpenkonvention, von Claudia Rauchegger-Fischer	1/14, 99–104
»Du schreibst Geschichte!«, von JÜRGEN EHRENMÜLLER	2/14, 136–141

21. Gender: Feminismus, Männerforschung, Geschlechterrollen

Wie kommt Geschlechtersensibilität in den Leseunterricht? Geschlechter- und diversitätsgerechte Didaktik zwischen Verpflichtung und blindem Fleck von GABRIELE FENKART	2/14, 102–112
Das Binnen-I, des Deutschen neuer Tod? (Kommentar), von CLAUDIA POSCH	4/14, 159–160

23. Identität und Persönlichkeitsentwicklung, Sozialisation

Wie Projekt(e) und Projektunterricht Schule machten. Einige Begriffe und ihre Geschichte, von MARLIES BREUSS	2/14, 18–30
Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des <i>Österreichischen Wörterbuchs</i> , von RUDOLF MUHR	3/14, 53–62

24. Projekte – Projektunterricht

7 Länder – 10 Schulen – 80 SchülerInnen. Das Jugendparlament der Alpenkonvention, von CLAUDIA RAUCHEGGER-FISCHER	1/14, 99–104
Alte Hüte neu interpretiert (Editorial), von MARLIES BREUSS, URSULA ESTERLUND GABRIELE FENKART	2/14, 5–9
Projektunterricht und Deutschdidaktik, von WERNER WINTERSTEINER.....	2/14, 9–17
Wie Projekt(e) und Projektunterricht Schule machten. Einige Begriffe und ihre Geschichte, von MARLIES BREUSS	2/14, 18–30

Das IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen« unter dem Aspekt einer nachhaltigen LehrerInnenfortbildung oder Was lernen die Lehrerinnen und Lehrer?, von MARLIES BREUSS und EDITH ERLACHER-ZEITLINGER	2/14, 31-49
»Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztagschule als Lebens- und Projektraum, von MARION GARTLGRUBER, BETTINA HALDER, SABINE HÖFERT und KARIN PILGRAM	2/14, 61-70
Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen«, von CHRISTIAN PICHLER	2/14, 71-90
Ein Kaleidoskop des Lehrens und Lernens in der Primarstufe, von DORIS LATSCHEN	2/14, 91-101
Wie kommt Geschlechtersensibilität in den Leseunterricht? Geschlechter- und diversitätsgerechte Didaktik zwischen Verpflichtung und blindem Fleck von GABRIELE FENKART	2/14, 102-112
Schreiben von Sachtexten im Projektunterricht. Vorteile, Bedingungen und Effekte, von JÜRGEN STRUGER	2/14, 113-120
Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leselerziehung von CORINA KONRAD-LUSTIG	2/14, 121-127
»Zu cool für Geolino?«, von SYLVIA NÖSTERER-SCHEINER und CLAUDIA ZEHETNER	2/14, 128-131
»Auch Einstein konnte lesen«, von DORIS STRAUSS und GERTRAUD GRIMM.....	2/14, 132-135
»Du schreibst Geschichte!«, von JÜRGEN EHRENMÜLLER	2/14, 136-141
»Bilder bewegen«, von HELGA PETERMANN	2/14, 142-145
»Zukunft Schule – Ressourcen- und kompetenzorientierter Unterricht«, von MIRJAM SCHEUCHER	2/14, 146-150
»Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«, von ARTUR HABICHER, PETRA BUCHER-SPIELMANN, HANS HOFER und NORBERT WALDNER	2/14, 151-157
Projekt IMST: Der Weg von MINT zu MINDT. Deutschdidaktik im IMST-Netzwerk (Kommentar), von KONRAD KRÄINER und HEIMO SENGER	2/14, 167-170
(Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissenschaftliches Schreiben lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit, von KIRSTEN SCHINDLER ...	4/14, 78-88
»Jugend entdecken« – vom Thema zur Fragestellung. Ein Unterrichtsprojekt zur Übung von (vor)wissenschaftlichen Arbeitstechniken, von SUSANNE LAUBER	4/14, 115-122

26. Interkulturelles Lernen – Interkulturalität

Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht, von HANNES SCHWEIGER	3/14, 105-111
--	---------------

27. Deutsch als Fremdsprache – Deutsch als Zweitsprache – Mehrsprachigkeit

»Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion, von MANUELA GLABONIAT und BRIGITTE MITTEREGGER	3/14, 88-98
Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht, von HANNES SCHWEIGER	3/14, 105-111

28. Deutsch an berufsbildenden Schulen

- »Zukunft Schule – Ressourcen- und kompetenzorientierter Unterricht«,
von MIRJAM SCHEUCHER 2/14, 146–150
- Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick
auf die Diplomarbeit an BHS, von CHRISTIAN PICHLER 4/14, 9–23

29. Schulbücher und Unterrichtsmaterialien

- Lehr- und Lernmaterialien zum österreichischen Deutsch für den
Deutschunterricht, von DAGMAR GILLY 3/14, 117

30. Lehrpläne – Bildungsstandards – Kompetenzen

- Projektunterricht und Deutschdidaktik, von WERNER WINTERSTEINER..... 2/14, 9–17
- Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und
Lesen«, von CHRISTIAN PICHLER 2/14, 71–90
- Ein Kaleidoskop des Lehrens und Lernens in der Primarstufe,
von DORIS LATSCHEN 2/14, 91–101
- »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«, von
ARTUR HABICHER, PETRA BUCHER-SPIELMANN, HANS HOFER und
NORBERT WALDNER 2/14, 151–157
- Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache.
Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts, von JUTTA RANSMAYR und
ILONA ELISABETH FINK 3/14, 40–52
- Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall *Die Schnecke*
ziehen können (Außer der Reihe), von HAJNALKA NAGY und
WERNER WINTERSTEINER 3/14, 123–150
- Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick
auf die Diplomarbeit an BHS, von CHRISTIAN PICHLER 4/14, 9–23
- Schreibkompetenz zwischen Schule und Hochschule, von OTTO KRUSE 4/14, 35–46
- Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur
Förderung des selbstkompetenten Arbeitens, von CHRISTINA HALFMANN,
KATHARINA PERSCHAK und MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP 4/14, 47–57
- Inhaltliche Kompetenz, von JÜRGEN STRUGER 4/14, 58–66
- Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten
und betreuen, von ULRIKE LANGE 4/14, 67–77
- (Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissenschaftliches Schreiben
lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit, von KIRSTEN SCHINDLER ... 4/14, 78–88
- Die Präsentation und Diskussion der Vorwissenschaftlichen Arbeit.
Zwischen Schule und Wissenschaft, von MARKUS RHEINDORF 4/14, 100–106
- Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für
SchülerInnen, von MICHAELA ZEMANEK 4/14, 123–130

31. (Deutsch)LehrerInnen: Ausbildung und Fortbildung

- Das IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen« unter dem Aspekt
einer nachhaltigen LehrerInnenfortbildung oder Was lernen die
Lehrerinnen und Lehrer?, von MARLIES BREUSS und
EDITH ERLACHER-ZEITLINGER 2/14, 31–49

15 Voraussetzungen für eine erfolgreiche VWA und einen gelingenden Schreibprozess. Didaktisches Plädoyer für eine neue schulische Schreibkultur, von CARMEN MERTLITSCH	4/14, 107-114
Projekt IMST: Der Weg von MINT zu MINDT. Deutschdidaktik im IMST-Netzwerk (Kommentar), von KONRAD KRAINER und HEIMO SENGER	2/14, 167-170

32. Pädagogik

Alte Hüte neu interpretiert (Editorial), von MARLIES BREUSS, URSULA ESTERLUND GABRIELE FENKART	2/14, 5-9
Projektunterricht und Deutschdidaktik, von WERNER WINTERSTEINER.....	2/14, 9-17
Wie Projekt(e) und Projektunterricht Schule machten. Einige Begriffe und ihre Geschichte, von MARLIES BREUSS	2/14, 18-30
»Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztagschule als Lebens- und Projektraum, von MARION GARTLGRUBER, BETTINA HALDER, SABINE HÖFERT und KARIN PILGRAM	2/14, 61-70
Ein Kaleidoskop des Lehrens und Lernens in der Primarstufe, von DORIS LATSCHEN	2/14, 91-101
»Bilder bewegen«, von HELGA PETERMANN	2/14, 142-145

33. Kulturwissenschaften, kulturelle Bildung

Kulturthema Berg. Möglichkeiten im Deutschunterricht (Editorial) von WOLFGANG HACKL und JENS NICKLAS	1/14, 5-7
Zwischen Abscheu und Begeisterung. Das Gebirge in der Vormoderne, von MARTIN KORENJAK	1/14, 8-17
Der (gebrochene) Blick auf das Erhabene. Die literarische Wahrnehmung der Alpen an Beispielen, von WOLFGANG HACKL	1/14, 18-26
Berge und Sprache – Bergkonzepte und Kognition, von MARIA PÜMPEL-MADER	1/14, 27-37
in den Alpen (dialogisch/sinfonisch, im Reflex auf Richard Strauss) (Kommentar), von BODO HELL	1/14, 116-120

34. Schul- und Bildungspolitik

Projekt IMST: Der Weg von MINT zu MINDT. Deutschdidaktik im IMST-Netzwerk (Kommentar), von KONRAD KRAINER und HEIMO SENGER	2/14, 167-170
Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall <i>Die Schnecke</i> ziehen können (Außer der Reihe), von HAJNALKA NAGY und WERNER WINTERSTEINER	3/14, 123-150
Wie die VWA die Schreib- und Lernkultur an Österreichs Schulen verändert (Editorial), von URSULA ESTERLUND KARIN WETSCHANOW	4/14, 5-8
Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick auf die Diplomarbeit an BHS, von CHRISTIAN PICHLER	4/14, 9-23

35. Unterrichtspraxis – Unterrichtsmodelle und -beispiele

Berg-Bilder hinterfragen. Tourismuswerbung und ihre Gegenbilder im Deutschunterricht, von JENS NICKLAS	1/14, 61–69
»Erzählter Berg«. Ein Unterrichtsvorschlag für eine Wanderung durch die Bergmotivik in epischen Werken, von GERALD HELFER.....	1/14, 70–78
Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern, von MONIKA OEBELSBERGER, HELMUT SCHAUMBERGER, ANDREAS BERNHOFER	1/14, 79–86
Deutschunterricht im Land der Berge, von ELISABETH SCHABUS-KANT	1/14, 87–95
BERGE – eine Schreibwerkstatt, von BELLA PINDUR	1/14, 96–98
7 Länder – 10 Schulen – 80 SchülerInnen. Das Jugendparlament der Alpenkonvention, von CLAUDIA RAUCHEGGER-FISCHER	1/14, 99–104
»Hörbare Landschaften«. <i>An die Musik</i> und <i>La Montanara</i> (Gedicht im Unterricht), von ANNA KURZ	1/14, 112–116
Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseerziehung von CORINA KONRAD-LUSTIG	2/14, 121–127
»Zu cool für Geolino?«, von SYLVIA NÖSTERER-SCHEINER und CLAUDIA ZEHETNER	2/14, 128–131
»Auch Einstein konnte lesen«, von DORIS STRAUSS und GERTRAUD GRIMM	2/14, 132–135
»Du schreibst Geschichte!«, von JÜRGEN EHRENMÜLLER	2/14, 136–141
»Bilder bewegen«, von HELGA PETERMANN	2/14, 142–145
»Zukunft Schule – Ressourcen- und kompetenzorientierter Unterricht«, von MIRJAM SCHEUCHER	2/14, 146–150
»Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«, von ARTUR HABICHER, PETRA BUCHER-SPIELMANN, HANS HOFER und NORBERT WALDNER	2/14, 151–157
Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit, von ANDREA MOSER-PACHER	3/14, 99–104
Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht, von HANNES SCHWEIGER	3/14, 105–111
Der Klang der Heimat. Zur Phonologie des österreichischen Deutsch, von GREGOR CHUDOBA	3/14, 112–116
Der <i>ringlgschbüübsizza</i> von H. C. Artmann im Deutschunterricht (Gedicht im Unterricht), von MARLON AUERNIG	3/14, 147–151
»Jugend entdecken« – vom Thema zur Fragestellung. Ein Unterrichtsprojekt zur Übung von (vor)wissenschaftlichen Arbeitstechniken, von SUSANNE LAUBER	4/14, 115–122
Kompetenztraining Rhetorik und Präsentation. Der Weg zum Meisterstück – VWA, von ROSWITHA MÜLLER	4/14, 131–138
Sprachspiele. Produktiv-analytische Reflexionen und Experimente mit der Sprache in Franz Josef Czernins <i>aschlotten auch</i> (Gedicht im Unterricht), von CALVIN KIESEL	4/14, 154–158

36. Literarische und feuilletonistische Beiträge

in den Alpen (dialogisch/sinfonisch, im Reflex auf Richard Strauss) (Kommentar), von BODO HELL	1/14, 116–120
Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich, von RICHARD SCHRODT	3/14, 33–39

38. Rezensionen

Hannes Schweiger, Hajnalka Nagy (Hg., 2013): Wir Jandln! (ide empfiehlt) von CHRISTIAN ASPALTER	1/14, 121–122
Barbara Schmenk, Nicola Würffel (Hg., 2011): Drei Schritte vor und manchmal auch sechs zurück. – Eva Burwitz-Melzer, Frank G. Königs, Hans-Jürgen Krumm (Hg. 2012): Sprachenbewusstheit im Fremdspra- chenunterricht (Rezension), von URSULA ESTERL	1/14, 123–124
Volker Bernius, Michael Rüsenberg (Hg., 2011): Sinfonie des Lebens. Funkkolleg. Der Reader. – Volker Bernius (Hg., 2012): Sinfonie des Lebens. Funkkolleg Musik. Die gesendeten Beiträge (Rezension), von URSULA ESTERL	1/14, 124–125
Basil Schader (2012): Sprachenvielfalt als Chance (Rezension), von URSULA ESTERL	1/14, 125
Conceição Cunha, Daniel Graziadel, Sylvia Jaki, Tanja Pröbstl, Louisa Söllner, Sören Stange (Hg., 2012): Über Grenzen sprechen. Mehrsprachigkeit in Europa und der Welt (Rezension), von URSULA ESTERL	1/14, 126–127
Sara Fürstenau (Hg., 2012): Interkulturelle Pädagogik und Sprachliche Bildung (Rezension), von URSULA ESTERL	1/14, 127
Bernt Ahrenholz, Werner Knapp (Hg. 2012): Sprachstand erheben – Spracherwerb erforschen (Rezension), von KONSTANZE EDSTADLER	1/14, 127–128
Matthias Granzow-Emden (2013): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten (ide empfiehlt), von INGELORE OOMEN-WELKE	2/14, 171–172
İnci Dirim, Ingelore Oomen-Welke (Hg., 2013): Mehrsprachigkeit in der Klasse. – Yvonne Decker-Ernst, Ingelore Oomen-Welke (Hg., 2012): Deutsch als Zweitsprache (Rezension), von URSULA ESTERL	2/14, 173–174
Ulf Abraham, Julia Knopf (Hg., 2013): Deutsch – Didaktik für die Grundschule (Rezension), von URSULA ESTERL	2/14, 175
Michael Becker-Mrotzek, Karen Schramm, Eike Thürmann, Helmut Johannes Vollmer (Hg., 2013): Sprache im Fach (Rezension), von URSULA ESTERL	2/14, 175–176
Rudolf Muhr (2007): Österreichisches Aussprachewörterbuch, Österrei- sche Aussprachedatenbank (ide empfiehlt), von GREGOR CHUDOBA	3/14, 152–153
Hans H. Reich, Hans-Jürgen Krumm (2013): Sprachbildung und Mehrsprachigkeit (Rezension), von URSULA ESTERL	3/14, 154–155
Gerlind Belke (2012): Mehr Sprache(n) für alle (Rezension), von URSULA ESTERL	3/14, 157
Marianne Ulmi, Gisela Bürki, Annette Verhein, Madeleine Marti (2014): Textdiagnose und Schreibberatung (ide empfiehlt), von CARMEN MERTLITSCH	4/14, 161–162
Ursula Doleschal, Carmen Mertlitsch, Markus Rheindorf, Karin Wetschanow (Hg., 2013): Writing across the Curriculum at Work (Rezension), von ANDREAS HUDELIST	4/14, 163–164
Maria Nicolini (2012): Das unterschätzte Vergnügen. – Dies.: Wissenschaft ist Sprache (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 164–165
Ulrike Lange (2013): Fachtexte lesen, verstehen, wiedergeben (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 165
Ulrike Scheuermann (² 2013): Schreiben denken (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 165–166

Gabriele Graefen, Melanie Moll (2011): Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 166–167
Helmuth Feilke, Thorsten Pohl (Hg., 2014): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 168–169
Claudia Posch (2014): Argumentieren, aber richtig (Rezension), von URSULA ESTERL	169
Ella Grieshammer, Franziska Liebetanz, Nora Peters, Jana Zegenhagen (2013): Zukunftsmodell Schreibberatung (Rezension), von URSULA ESTERL	4/14, 170

39. Bibliographien, Glossare

Berge – eine Auswahlbibliographie, von ANNA OBERERLACHER	1/14, 105–111
Projekt und Projektunterricht: Selbstgesteuertes, handlungs- und prozessorientiertes Lehren und Lernen. Bibliographische Hinweise, von SABRINA MISENSKY und URSULA ESTERL	2/14, 158–166
Österreichisches Deutsch als nationale Varietät der plurizentrischen deutschen Sprache. Eine bibliographische Auswahl, von ILONA ELISABETH FINK.....	3/14, 118–122
Vorwissenschaftliches Schreiben und Arbeiten. Bibliographische Hinweise, von CHRISTINA HALFMANN, KATHARINA PERSCHAK und MONIKA RAFFELSBERGER-RAUP	4/14, 147–153

AutorInnenverzeichnis

ASPALTER, CHRISTIAN: Hannes Schweiger, Hajnalka Nagy (Hg., 2013): Wir Jandln! (ide empfiehlt)	1/14, 121–122
AUERNIG, MARLON: Der <i>ringlgschbübsizza</i> von H. C. Artmann im Deutschunterricht (Gedicht im Unterricht)	3/14, 147–151
BERNHOFER, ANDREAS; OEBELSBERGER, MONIKA; SCHAUMBERGER, HELMUT: Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern	1/14, 79–86
BREUSS, MARLIES: Wie Projekt(e) und Projektunterricht Schule machten. Einige Begriffe und ihre Geschichte	2/14, 18–30
BREUSS, MARLIES; ERLACHER-ZEITLINGER, EDITH: Das IMST-Themen- programm »Schreiben und Lesen« unter dem Aspekt einer nachhaltigen LehrerInnenfortbildung oder Was lernen die Lehrerinnen und Lehrer? ...	2/14, 31–49
BREUSS, MARLIES; ESTERL, URSULA; FENKART, GABRIELE: Alte Hüte neu interpretiert (Editorial)	2/14, 5–9
BUCHER-SPIELMANN, HABICHER, ARTUR; PETRA; HOFER, HANS; WALDNER, NORBERT: »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaft- lichen Unterricht«	2/14, 151–157
CHUDOBA, GREGOR: Der Klang der Heimat. Zur Phonologie des österreichischen Deutsch	3/14, 112–116
—: Rudolf Muhr (2007): Österreichisches Aussprachewörterbuch, Österreichische Aussprachdatenbank (ide empfiehlt)	3/14, 152–153
CILIA, RUDOLF DE: Innersprachliche Mehrsprachigkeit, Sprachnorm und Sprachunterricht	3/14, 9–19
EBNER, JAKOB: Österreichisches Deutsch kompakt. Was Schüler und Lehrer wissen sollten	3/14, 20–32
EDSTADLER, KONSTANZE: Bernt Ahrenholz, Werner Knapp (Hg. 2012): Sprachstand erheben – Spracherwerb erforschen (Rezension)	1/14, 127–128
EHRENMÜLLER, JÜRGEN: »Du schreibst Geschichte!«	2/14, 136–141
ERLACHER-ZEITLINGER, EDITH; BREUSS, MARLIES: Das IMST-Themen- programm »Schreiben und Lesen« unter dem Aspekt einer nach- haltigen LehrerInnenfortbildung oder Was lernen die Lehrerinnen und Lehrer?	2/14, 31–49
ESTERL, URSULA: Barbara Schmenk, Nicola Würffel (Hg., 2011): Drei Schritte vor und manchmal auch sechs zurück. – Eva Burwitz-Melzer, Frank G. Königs, Hans-Jürgen Krumm (Hg. 2012): Sprachenbewusstheit im Fremdsprachenunterricht (Rezension)	1/14, 123–124
—: Volker Bernius, Michael Rüsenberg (Hg., 2011): Sinfonie des Lebens. Funkkolleg. Der Reader. – Volker Bernius (Hg., 2012): Sinfonie des Lebens. Funkkolleg Musik. Die gesendeten Beiträge (Rezension)	1/14, 124–125
—: Basil Schader (2012): Sprachenvielfalt als Chance (Rezension)	1/14, 125
—: Conceição Cunha, Daniel Graziadel, Sylvia Jaki, Tanja Pröbstl, Louisa Söllner, Sören Stange (Hg., 2012): Über Grenzen sprechen. Mehrsprachigkeit in Europa und der Welt (Rezension)	1/14, 126–127
—: Sara Fürstenau (Hg., 2012): Interkulturelle Pädagogik und Sprachliche Bildung (Rezension)	1/14, 127

—: İnci Dirim, Ingelore Oomen-Welke (Hg., 2013): Mehrsprachigkeit in der Klasse. – Yvonne Decker-Ernst, Ingelore Oomen-Welke (Hg., 2012): Deutsch als Zweitsprache (Rezension)	2/14, 173-174
—: Ulf Abraham, Julia Knopf (Hg., 2013): Deutsch – Didaktik für die Grundschule (Rezension)	2/14, 175
—: Michael Becker-Mrotzek, Karen Schramm, Eike Thürmann, Helmut Johannes Vollmer (Hg., 2013): Sprache im Fach (Rezension).....	2/14, 175-176
—: Hans H. Reich, Hans-Jürgen Krumm (2013): Sprachbildung und Mehrsprachigkeit (Rezension).....	3/14, 154-155
—: Gerlind Belke (2012): Mehr Sprache(n) für alle (Rezension)	3/14, 157
—: Maria Nicolini (2012): Das unterschätzte Vergnügen. – Dies.: Wissenschaft ist Sprache (Rezension)	4/14, 164-165
—: Ulrike Lange (2013): Fachtexte lesen, verstehen, wiedergeben (Rezension)	4/14, 165
—: Ulrike Scheuermann (2013): Schreibdenken (Rezension)	4/14, 165-166
—: Gabriele Graefen, Melanie Moll (2011): Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben (Rezension)	4/14, 166-167
—: Helmuth Feilke, Thorsten Pohl (Hg., 2014): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen (Rezension)	4/14, 168-169
—: Claudia Posch (2014): Argumentieren, aber richtig (Rezension)	4/14, 169
—: Ella Grieshammer, Franziska Liebetanz, Nora Peters, Jana Zegenhagen (2013): Zukunftsmodell Schreibberatung (Rezension)	4/14, 170
ESTERL, URSULA; BREUSS, MARLIES; FENKART, GABRIELE: Alte Hüte neu interpretiert (Editorial)	2/14, 5-9
ESTERL, URSULA; MISENSKY, SABRINA: Projekt und Projektunterricht: Selbstgesteuertes, handlungs- und prozessorientiertes Lehren und Lernen. Bibliographische Hinweise	2/14, 158-166
ESTERL, URSULA; WETSCHANOW, KARIN: Wie die VWA die Schreib- und Lernkultur an Österreichs Schulen verändert (Editorial)	4/14, 5-8
FENKART, GABRIELE: Wie kommt Geschlechtersensibilität in den Leseunterricht? Geschlechter- und diversitätsgerechte Didaktik zwischen Verpflichtung und blindem Fleck	2/14, 102-112
FENKART, GABRIELE; BREUSS, MARLIES; ESTERL, URSULA: Alte Hüte neu interpretiert (Editorial)	2/14, 5-9
FINK, ILONA ELISABETH: »Wimmerl is eigentlich wirklich a Mundortwort, oba »Pickel« is a net schöner.« Ergebnisse einer Studie über das Korrekturverhalten von österreichischen Lehrenden	3/14, 78-87
FINK, ILONA ELISABETH: Österreichisches Deutsch als nationale Varietät der plurizentrischen deutschen Sprache. Eine bibliographische Auswahl	3/14, 118-122
FINK, ILONA ELISABETH; RANSMAYR, JUTTA: Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts	3/14, 40-52
FINK, ILONA ELISABETH; RANSMAYR, JUTTA; MOSER-PACHER, ANDREA: Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden	3/14, 5-8
GARTLGRUBER, MARION; HALDER, BETTINA; HÖFERT, SABINE; PILGRAM, KARIN: »Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztags-schule als Lebens- und Projektraum	2/14, 61-70
GILLY, DAGMAR: Lehr- und Lernmaterialien zum österreichischen Deutsch für den Deutschunterricht.....	3/14, 117

GLABONIAT, MANUELA; MITTEREGGER, BRIGITTE: »Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion	3/14, 88–98
GRIMM GERTRAUD; STRAUSS, DORIS: »Auch Einstein konnte lesen«	2/14, 132–135
GRUBER, HELMUT; HUEMER, BIRGIT; WETSCHANOW, KARIN: Die Vorwissen- schaftliche Arbeit – Annäherung an eine Textsorte	4/14, 24–34
HABICHER, ARTUR; BUCHER-SPIELMANN, PETRA; HOFER, HANS; WALDNER, NORBERT: »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«	2/14, 151–157
HACKL, WOLFGANG: Der (gebrochene) Blick auf das Erhabene. Die literarische Wahrnehmung der Alpen an Beispielen	1/14, 18–26
HACKL, WOLFGANG; NICKLAS, JENS: Kulturthema Berg. Möglichkeiten im Deutschunterricht (Editorial)	1/14, 5–7
HÄGI, SARA: Eine Tüte voller Leckerbissen. Feinheiten der deutschen Sprache aus plurizentrischer Sicht	3/14, 69–77
HALDER, BETTINA; GARTLGRUBER, MARION; HÖFERT, SABINE; PILGRAM, KARIN: »Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztags- schule als Lebens- und Projektraum	2/14, 61–70
HALFMANN, CHRISTINA; PERSCHAK, KATHARINA; RAFFELSBERGER-RAUP, MONIKA: Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens	4/14, 47–57
—: Vorwissenschaftliches Schreiben und Arbeiten. Bibliographische Hinweise	4/14, 147–153
HELFER, GERALD: »Erzählter Berg«. Ein Unterrichtsvorschlag für eine Wanderung durch die Bergmotivik in epischen Werken	1/14, 70–78
HELL, BODO: in den Alpen (dialogisch/sinfonisch, im Reflex auf Richard Strauss) (Kommentar)	1/14, 116–120
HELTEN-PACHER, MARIA-RITA; KNAPPIK, MAGDALENA; LANGER, ELISABETH: Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz«	4/14, 139–146
HOFER, HANS; HABICHER, ARTUR; BUCHER-SPIELMANN, PETRA; WALDNER, NORBERT: »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«	2/14, 151–157
HÖFERT, SABINE; GARTLGRUBER, MARION; HALDER, BETTINA; PILGRAM, KARIN: »Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztags- schule als Lebens- und Projektraum	2/14, 61–70
HUDELIST, ANDREAS: Ursula Doleschal, Carmen Mertlitsch, Markus Rheindorf, Karin Wetschanow (Hg., 2013): Writing across the Curriculum at Work (Rezension)	4/14, 163–164
HUEMER, BIRGIT; GRUBER, HELMUT; WETSCHANOW, KARIN: Die Vorwissen- schaftliche Arbeit – Annäherung an eine Textsorte	4/14, 24–34
KEPSER, MATTHIS: Der Bergfilm. Typologie und didaktische Anmerkungen zu einem produktiven Filmsujet	1/14, 46–60
KIESEL, CALVIN: Sprachspiele. Produktiv-analytische Reflexionen und Experimente mit der Sprache in Franz Josef Czernins aschloten auch (Gedicht im Unterricht)	4/14, 154–158
KNAPPIK, MAGDALENA; LANGER, ELISABETH; HELTEN-PACHER, MARIA-RITA: Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz«	4/14, 139–146

KONRAD-LUSTIG, CORINA: Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in der Leseeziehung	2/14, 121-127
KORENJAK, MARTIN: Zwischen Abscheu und Begeisterung. Das Gebirge in der Vormoderne	1/14, 8-17
KRAINER, KONRAD; SENGER, HEIMO: Projekt IMST: Der Weg von MINT zu MINDT. Deutschdidaktik im IMST-Netzwerk (Kommentar)	2/14, 167-170
KRUSE, OTTO: Schreibkompetenz zwischen Schule und Hochschule	4/14, 35-46
KURZ, ANNA: »Hörbare Landschaften«. An die Musik und La Montanara (Gedicht im Unterricht)	1/14, 112-116
LANGE, ULRIKE: Informationskompetenz. Den Umgang mit Fachtexten anleiten und betreuen	4/14, 67-77
LANGER, ELISABETH; KNAPPIK, MAGDALENA; HELTEN-PACHER, MARIA-RITA: Feedback und Beurteilung von Vorwissenschaftlichen Arbeiten. Eine Metasprache entwickeln mit dem Instrument »Wege zur wissenschaftlichen Textkompetenz«	4/14, 139-146
LATSCHEN, DORIS: Ein Kaleidoskop des Lehrens und Lernens in der Primarstufe	2/14, 91-101
LAUBER, SUSANNE: »Jugend entdecken« – vom Thema zur Fragestellung. Ein Unterrichtsprojekt zur Übung von (vor)wissenschaftlichen Arbeitstechniken	4/14, 115-122
LEXE, HEIDI: ... deine Welt sind die Berge? Der metaphorische Berg als Versatzstück der Kinder- und Jugendliteratur	1/14, 38-45
MARTI, MADELEINE; ULMI, MARIANNE: Textdiagnose für die Schreiberberatung nutzen	4/14, 89-99
MERTLITSCH, CARMEN: 15 Voraussetzungen für eine erfolgreiche VWA und einen gelingenden Schreibprozess. Didaktisches Plädoyer für eine neue schulische Schreibkultur	4/14, 107-114
—: Marianne Ulmi, Gisela Bürki, Annette Verhein, Madeleine Marti (2014): Textdiagnose und Schreiberberatung (ide empfiehlt)	4/14, 161-162
MISENSKY, SABRINA; ESTERL, URSULA: Projekt und Projektunterricht: Selbstgesteuertes, handlungs- und prozessorientiertes Lehren und Lernen. Bibliographische Hinweise	2/14, 158-166
MITTEREGGER, BRIGITTE; GLABONIAT, MANUELA: »Österreichisches Deutsch« in internationalen DaF-Prüfungen. Die Rolle des ÖSD in der Plurizentrik-Diskussion	3/14, 88-98
MOSER-PACHER, ANDREA: Leichtfüßiges Wandern in Sprachwelten zwischen Dialekt, österreichischem Standard und Quersprachigkeit	3/14, 99-104
MOSER-PACHER, ANDREA; RANSMAYR, JUTTA; FINK, ILONA ELISABETH: Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden	3/14, 5-8
MUHR, RUDOLF: Österreichisches Deutsch und österreichische Identität am Beispiel des <i>Österreichischen Wörterbuchs</i>	3/14, 53-62
MÜLLER, ROSWITHA: Kompetenztraining Rhetorik und Präsentation. Der Weg zum Meisterstück – VWA	4/14, 131-138
NAGY, HAJNALKA; WINTERSTEINER, WERNER: Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall <i>Die Schnecke</i> ziehen können (Außer der Reihe)	3/14, 123-150
NICKLAS, JENS: Berg-Bilder hinterfragen. Tourismuswerbung und ihre Gegenbilder im Deutschunterricht	1/14, 61-69
NICKLAS, JENS; HACKL, WOLFGANG: Kulturthema Berg. Möglichkeiten im Deutschunterricht (Editorial)	1/14, 5-7

NÖSTERER-SCHEINER, SYLVIA; ZEHETNER, CLAUDIA: »Zu cool für Geolino?« ...	2/14, 128–131
OBERERLACHER, ANNA: Berge – eine Auswahlbibliographie	1/14, 105–111
OEBELSBERGER, MONIKA; SCHAUMBERGER, HELMUT; BERNHOFER, ANDREAS: Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern	1/14, 79–86
OOMEN-WELKE, INGELORE: Matthias Granzow-Emden (2013): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten (ide empfiehlt)	2/14, 171–172
PERSCHAK, KATHARINA; HALFMANN, CHRISTINA; RAFFELSBERGER-RAUP, MONIKA: Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens	4/14, 47–57
—: Vorwissenschaftliches Schreiben und Arbeiten. Bibliographische Hinweise	4/14, 147–153
PETERMANN, HELGA: »Bilder bewegen«	2/14, 142–145
PICHLER, CHRISTIAN: Kompetenzorientierung im IMST-Themenprogramm »Schreiben und Lesen«	2/14, 71–90
PICHLER, CHRISTIAN: Die Vorwissenschaftliche Arbeit: Zahlen, Daten, Fakten. Mit einem Blick auf die Diplomarbeit an BHS	4/14, 9–23
PILGRAM, KARIN; GARTLGRUBER, MARION; HALDER, BETTINA; HÖFERT, SABINE: »Unsere Schule ist Projekt!« KLEX – eine Ganztags- schule als Lebens- und Projektraum	2/14, 61–70
PINDUR, BELLA: BERGE – eine Schreibwerkstatt	1/14, 96–98
POSCH, CLAUDIA: Das Binnen-I, des Deutschen neuer Tod? (Kommentar) ...	4/14, 159–160
PÜMPEL-MADER, MARIA: Berge und Sprache – Bergkonzepte und Kognition...	1/14, 27–37
RAFFELSBERGER-RAUP, MONIKA; HALFMANN, CHRISTINA; PERSCHAK, KATHARINA: Beurteilungskriterium Selbstkompetenz. Unterstützende Betreuung zur Förderung des selbstkompetenten Arbeitens	4/14, 47–57
—: Vorwissenschaftliches Schreiben und Arbeiten. Bibliographische Hinweise	4/14, 147–153
RANSMAYR, JUTTA: Neue Forschungsmöglichkeiten zum österreichischen Deutsch mit dem <i>Austrian Media Corpus</i> (AMC).....	3/14, 63–68
RANSMAYR, JUTTA; FINK, ILONA ELISABETH: Das österreichische Deutsch als Unterrichts- und Bildungssprache. Vorläufige Ergebnisse des FWF-Projekts	3/14, 40–52
RANSMAYR, JUTTA; MOSER-PACHER, ANDREA; FINK, ILONA ELISABETH: Das Eigene orten, die Variationen und Varietäten schätzen, zur sprachlichen Identität finden	3/14, 5–8
RAUCHEGGER-FISCHER, CLAUDIA: 7 Länder – 10 Schulen – 80 SchülerInnen. Das Jugendparlament der Alpenkonvention	1/14, 99–104
RHEINDORF, MARKUS: Die Präsentation und Diskussion der Vorwissen- schaftlichen Arbeit. Zwischen Schule und Wissenschaft	4/14, 100–106
SCHABUS-KANT, ELISABETH: Deutschunterricht im Land der Berge	1/14, 87–95
SCHAUMBERGER, HELMUT; OEBELSBERGER, MONIKA; BERNHOFER, ANDREAS: Auf und ab – Österreichs Bergwelt in Hymnen und Liedern	1/14, 79–86
SCHEUCHER, MIRJAM: »Zukunft Schule – Ressourcen- und kompetenz- orientierter Unterricht«	2/14, 146–150
SCHINDLER, KIRSTEN: (Schrift-)Sprachliche Kompetenz. (Vor)Wissen- schaftliches Schreiben lernen und lehren am Beispiel der Facharbeit	4/14, 78–88
SCHRODT, RICHARD: Warum nicht gleich Österreichisch oder Deutsch oder beides zugleich	3/14, 33–39
SCHUSTER, ANGELA: Bewerten im Projektunterricht	2/14, 50–60
SCHWEIGER, HANNES: Österreichisches Deutsch in der Literatur. Überlegungen zu einem sprach- und kulturreflexiven Unterricht	3/14, 105–111

SENGER, HEIMO; KRAINER, KONRAD: Projekt IMST: Der Weg von MINT zu MINDT. Deutschdidaktik im IMST-Netzwerk (Kommentar)	2/14, 167-170
STRAUSS, DORIS; GRIMM GERTRAUD: »Auch Einstein konnte lesen«	2/14, 132-135
STRUGER, JÜRGEN: Schreiben von Sachtexten im Projektunterricht. Vorteile, Bedingungen und Effekte.....	2/14, 113-120
—: Inhaltliche Kompetenz	4/14, 58-66
ULMI, MARIANNE; MARTI, MADELEINE: Textdiagnose für die Schreibberatung nutzen	4/14, 89-99
WALDNER, NORBERT; HABICHER, ARTUR; BUCHER-SPIELMANN, PETRA; HOFER, HANS: »Lernen durch Schreiben im naturwissenschaftlichen Unterricht«	2/14, 151-157
WETSCHANOW, KARIN; ESTERL, URSULA: Wie die VWA die Schreib- und Lernkultur an Österreichs Schulen verändert (Editorial)	4/14, 5-8
WETSCHANOW, KARIN; GRUBER, HELMUT; HUEMER, BIRGIT: Die Vorwissen- schaftliche Arbeit - Annäherung an eine Textsorte	4/14, 24-34
WINTERSTEINER, WERNER: Projektunterricht und Deutschdidaktik	2/14, 9-17
WINTERSTEINER, WERNER; NAGY, HAJNALKA: Zentralmatura Deutsch 2014. Welche Lehren wir aus dem Fall <i>Die Schnecke</i> ziehen können (Außer der Reihe)	3/14, 123-150
ZEHETNER, CLAUDIA; NÖSTERER-SCHEINER, SYLVIA: »Zu cool für Geolino?« ...	2/14, 128-131
ZEMANEK, MICHAELA: Was ist Informationskompetenz? Anwendung und Lernziele für SchülerInnen	4/14, 123-130

