

ide

informationen zur deutschdidaktik
Zeitschrift für den Deutschunterricht
in Wissenschaft und Schule

Kurze Filme

Herausgegeben von
Stefan Krammer und Dieter Merlin

Heft 3-2022
46. Jahrgang

Editorial

STEFAN KRAMMER, DIETER MERLIN:
In aller Kürze: Lernen mit Film . . . 5

Magazin

Kommentar

TIMO ROUGET: Alte vs. neue Welt:
Welche Medienformate werden
den zukünftigen Deutsch-
unterricht prägen? 138

ide empfiehlt

CHRISTIAN ASPALTER:
S. Krammer, M. Leichtfried,
M. Pissarek (Hg., 2021):
*Deutschunterricht im Zeichen
der Digitalisierung* 140

Neu im Regal 142

Medienwissenschaftliche und -didaktische Grundlagen

HEINZ HIEBLER: Kurze Filmformate in den Medienwissenschaften	8
DIETER MERLIN: Close-Up auf den kurzen Film. Mediendidaktische Skizzen	18
MAGDALENA SCHLINTL, MARKUS PISSAREK: Der Kurzfilm als Text im Literaturunterricht	33

Kurze Filmformate im Fokus

ANNA-LENA DEMI: Mit Bildern in Berührung kommen. Smartphone-Filme im inklusiven Deutschunterricht	45
MATTHIAS PAULDRACH: »Er bewegte sich auf solchen Höhen, wo es wenig Gesellschaft gibt.« Goethe im Filmporträt.	55
FRANZ KRÖBER: Coming-out & Coming of Age. Musikvideos als Narrationen queerer Identitäten	65
CHRISTIAN ALBRECHT: Animierte Kurzfilme. Ästhetische Innovationsleistungen und ihre filmdidaktischen Implikationen	74
TINA WELKE: »Sag es mit Blumen!« Vom Schenken und Versprechen in <i>Fleurop</i> -Werbefilmen einst und jetzt ..	85
MATTHIAS LEICHTFRIED, LAURA KATHARINA MÜCKE: TikTok im Deutschunterricht und im digitalen Alltag. Funktionsweisen und didaktische Reflexionen.	96

Perspektiven aus der Praxis

WILLEM STRANK: Kurze dokumentarische Formen als Projektthema im Schul- und Hochschulunterricht	109
MARTIN DORR: Filme machen in der Schule. Zur Produktion kurzer Filme im Regelunterricht	117
LISA HAUSSMANN: Urheberrechtliche Grundlagen im Kontext schulischer Filmarbeit	124

Service

STEFANIE SCHWANDNER, KLAUS REDL: Kurze Filme. Ein bibliographischer Überblick	133
--	-----